

Assamese (MIL)

Class XI

One Paper

3 Hours

100 Marks

Unitwise distribution of marks and periods

Unit No	Title	Marks	Periods
Unit-I	Prose	35	50
Unit- II	Poetry	30	45
Unit-III	Drama	25	35
Unit-IV	Composition	10	10

(Substance writing Expansion and Vocabulary Test)

Unitwise distribution of Course contents

Unit - 1 : Prose :

35 Marks

পাঠ্যপুথি -
'সহিত্য সৌৰভ'

(অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা
সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত)

(ক) মানৱ মহত্ব

: সত্যনাথ বৰা

(খ) মোৰ জীৱন সোৱৰণ

: লক্ষীনাথ বেজবৰুৱা

(গ) হেমা সুন্দৰী

: ডঃ বাণী কান্তা কাকতি

(ঘ) নামঘৰ :জাতীয় নাটশালা

: ডঃ বিৰিঞ্চিকুমাৰ বৰুৱা

Unit-II : Poetry :

30 Marks

পাঠ্যপুথি-
'সাহিত্য সৌৰভ'

(অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা
সংসদৰা প্ৰকাশিত)

(ক) মন্ত্ৰৱাৰ কুমন্ত্ৰণা	: মাধৱ কন্দলী
(খ) বৰগীত (পৰভাতে শ্যাম কানু)	: মাধৱদেৱ
(গ) মাধুৰী	: চন্দ্ৰ কুমাৰ আগৰৱালা
(ঘ) কেতেকী চৱাই	: ৰঘুনাথ চৌধুৰী
(ঙ) জীৱনৰ প্ৰয়োজন	: অশ্বীকাগিৰী
(চ) আগীয়াঠুটীয়াৰ বীৰ	: বিনন্দ চন্দ্ৰ বৰুৱা

Unit - III : Drama : 10 Marks

‘চিৰাজ ফণী শৰ্ম্মা

(সম্পূৰ্ণ নাটকখনি অধ্যয়ন কৰিব)

Unit - IV : Composition ; 10 Marks
(Substance, Expansion and Vocabulary test)

-:O:-

Assamese (MIL)

Class XII

One paper

3 Hours

100 Marks

Unitwise distribution of marks and periods

Unit No.	Title	Marks	Periods
Unit-1	Prose	35	50
Unit-2	poetry	30	45
Unit-3	Grammer	20	30
Unit-4	Eassy writing	15	10

Unitwise distribution of Course Contents

পাঠ্যপুথি -

সাহিত্য সৌরভ,

(অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা

সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত)

(ক) গোপী- উদ্ধৰ সংবাদ

: পদ্মনাথ গোহাঞি বৰুৱা

(খ) এটা গৰম কোট

: ত্ৰৈলোক্য নাথ গোস্বামী

(গ) ভাৰবীয়া আদৰ্শত বৈরাগ্য

: তীৰ্থ নাথ শৰ্মা

(ঘ) নিউটন আৰু সপ্তসশ

শতিকাৰ বৌদ্ধিক বিপ্লব

: ডঃ কুলেন্দু পাঠক

পাঠ্যপুথি -

সাহিত্য সৌরভ

(অসম উচ্চতৰ মাধ্যমিক শিক্ষা

সংসদৰ দ্বাৰা প্ৰকাশিত)

(ক) উদ্ধৰৰ প্ৰতি শ্ৰী কৃষ্ণৰ

উপদেশ

: শংকৰদেৱৰথ)

(খ) বাটৰুৱা

: মফিজুদ্দিন আহমদ হাজৰিকা

(গ) অতীতক নেযাবা পাহৰি

: যতীন্দা নাথ দুৱাবা

(ঘ) নাটঘৰ

: নলিনী বালা দেৱী

(ঙ) বিশ্বশিল্পী

: জ্যোতি প্ৰাসাদ আগৰৱালা

(চ) কুকুৰ

: অমূল্য বৰুৱা

Unit - 3 : Grammer :

10 Marks

বিষয়-

(ক) প্ৰত্যয়

: অসমীয়া কৃৎ, তদ্ধিত, স্ত্ৰী প্ৰত্যয়

(খ) সমাস

: সংজ্ঞা, প্ৰকাৰ আৰু উদাহৰণ

- (গ) উক্তি : প্রত্যক্ষ আৰু পরোক্ষ উক্তি
 (ঘ) কাৰক আৰু শব্দ বিভক্তি :
 (ঙ) উপসৰ্গ :
 (চ) খণ্ড বাক্য আৰু জতুৰা ঠাচ :

প্ৰসঙ্গ পুথি -

- ১) বহুল ব্যাকৰন : সত্য নাথ বৰা
 ২) অসমীয়া ব্যাকৰন : হেমচন্দ্ৰা বৰুৱা
 ৩) অসমীয়া ভাষাৰ ব্যাকৰন : উপেন্দ্ৰা নাথ গোস্বামী

Unit - 4 : Eassy writing

বিষয় -

- (ক) অসম আৰু ভাৰতৰ জাতিয়া জীৱন আৰু ঐতিহ্য সম্পৰ্কীয়
 (খ) সাহিত্য, কলা সংস্কৃতি সম্পৰ্কীয়
 (গ) বিজ্ঞান আৰু প্ৰযুক্তি - বিদ্যা সম্পৰ্কীয়
 (ঘ) জনসংখ্যা, পাৰিপাৰ্শ্বিকতা সম্পৰ্কীয়
 (ঙ) সমাজ আৰু অৰ্থনীতি সম্পৰ্কীয়
 (চ) শিক্ষা আৰু ক্ৰীড়া সম্পৰ্কীয়

প্ৰসঙ্গ পুথি -

- ১। ৰচনা বিচিত্ৰা : ধৰ্মসিংহ ডেকা
 ২। প্ৰৱেশিকা ৰচনা শিক্ষা : গিৰি ধব শৰ্মা
 ৩। অসমীয়া ৰচনা- চয়ন : ডঃ লীলা গগৈ
 : ডঃ নবীন শৰ্মা
 ৪। অসমীয়া ৰচনা প্ৰণালি : উপেন্দ্ৰা চন্দ্ৰ লেখাৰু